

Spirito e cultura a Cipro

lungo i sentieri di Paolo e Barnaba

Cipro conserva una sua unicità grazie alla presenza di tante culture diverse che qui sembrano aver trovato la loro casa. L'isola si presenta come un crocevia tra Occidente e Oriente, avvolta nel mito e nella leggenda, e capace di raccontare storie millenarie che ancora oggi parlano all'anima del viaggiatore.

Un viaggio a Cipro è un percorso tra siti archeologici di epoca romana, villaggi di montagna impreziositi da antiche chiese bizantine e monasteri affrescati, città dove le chiese cristiane si sono trasformate in moschee, raccontando un passato segnato da incontri e anche da conflitti. È una terra dove le stratificazioni culturali si fanno visibili nei paesaggi e nell'architettura, ma anche nei volti e nelle tradizioni.

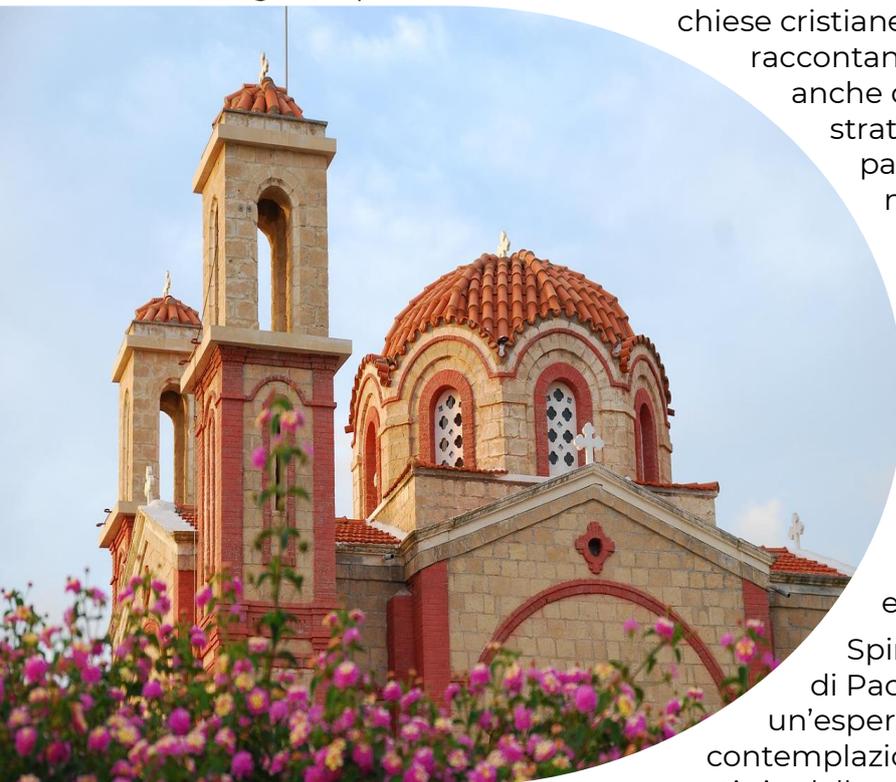
Cipro è anche luogo di fede. Secondo il racconto degli Atti degli Apostoli, proprio qui Paolo, insieme a Barnaba, cominciò a predicare il Vangelo ai pagani. Questo rende l'isola uno dei primi luoghi toccati dall'annuncio cristiano. Ancora oggi è possibile visitare i luoghi legati alla loro missione, ripercorrendo con rispetto e meraviglia quei sentieri antichi.

Spirito e cultura a Cipro: lungo i sentieri di Paolo e Barnaba si può vivere un'esperienza autentica, tra silenzio, contemplazione e memoria. I frati francescani, presenti sin dalle origini dell'Ordine, hanno costruito

conventi e accolto pellegrini diretti in Terra Santa, lasciando un'impronta spirituale profonda.

Oggi, nonostante le divisioni visibili come il muro che separa l'isola, Cipro continua ad essere un ponte tra mondi diversi. E proprio lì, dove si toccano le ferite della storia, si aprono nuove possibilità di incontro e di dialogo tra popoli, religioni e culture.

su pace, incontro e riflessione.



FrateSole Viaggieri Francescani

Via Massimo D'Azeglio 92 a/b/c

40123 - Bologna

Tel. 051 6440168

iscrizioni@fratesole.com

PIVA e CF 01098680372

Provincia Sant'Antonio dei Frati Minori



Ufficio Pellegrinaggi Custodia di Terra Santa

Via Francesco Berni 6

00185 - Roma - tel. 06 77206308

pellegrinaggicustodia@fratesole.com

www.fratesole.com



Programma di viaggio 8 giorni / 7 notti

1° giorno

ITALIA / LARNACA / LIMASSOL: ARRIVO NELL'ISOLA DI CIPRO

Ci ritroviamo presso l'aeroporto prescelto, e ci imbarchiamo su un volo per **Larnaca, sull'isola di Cipro**. All'arrivo incontriamo la nostra guida e ci sistemiamo in albergo. Compatibilmente con l'operativo aereo, facciamo un primo breve giro orientativo della città. Pernottamento in hotel.

2° giorno

LARNACA / FAMAGOSTA / SALAMINA: IL PORTO DI SAN PAOLO

Esploriamo oggi la regione dove secondo gli Atti degli apostoli (cap. 13 vers. 4-5), Paolo, Barnaba e Marco nel 45 d.C. *"salparono verso Cipro. E giunti a Salamis, annunziarono la parola di Dio nelle sinagoghe dei Giudei"*.

Facciamo prima un salto a **Larnaca**, per visitare la **Chiesa di San Lazzaro**, patrono della città: il Lazzaro evangelico fece di Cipro la sua seconda casa e ne fu ordinato vescovo da Barnaba e Marco. Ci dirigiamo poi nella parte turca dell'isola per raggiungere **Famagosta**, originariamente un castello circondato da un fossato, dove visitiamo: la chiesa dedicata a **San Nicola**, oggi trasformata nella Moschea di Lala Mustafa Pasha; la torre di Otello; le antiche mura veneziane fortificate. Possibilità di visitare la chiesa-museo dei **Santi Pietro e Paolo**, anch'esso oggi moschea. Proseguiamo per il sito archeologico di **Salamina**, città natale di San Barnaba: passeggiamo tra l'antico teatro, l'agorà e le basiliche paleocristiane di Kampanopetra e Agios Epifanios. Come ultima tappa entriamo nel **Monastero di San Barnaba**, costruito sui resti di una basilica paleocristiana del V secolo: Barnaba, considerato il fondatore della Chiesa di Cipro, fu ucciso nel 52 d. C. a seguito della sua attività di evangelizzazione e qui è conservata la sua tomba. Terminiamo la giornata con la visita allo splendido museo di icone locali. Rientriamo in hotel per la cena e il pernottamento.

3° giorno

CASTELLO DI S. ILARIONE / MONASTERO DI BELLAPARIS / KYRENIA: LA CIPRO DEI CROCIATI

Raggiungiamo il **Castello di San Ilarione**, importante punto di osservazione dei crociati provenienti da Gerusalemme, a 700 metri sul livello del mare: prese il nome dall'eremita sant'Ilario, intorno alla cui tomba sorse un monastero e poi la fortezza che diventerà una roccaforte per i crociati prima, e poi per i genovesi e i veneziani. Proseguiamo quindi per la splendida abbazia di **Bellapais** in gotico francese, fondata alla fine del XII sec. da Amaury de Lusignan, re di Cipro e di Gerusalemme. Arriviamo infine a **Keryneia**, vivace cittadina sulla costa: visitiamo il castello dell'XI sec. e il museo che conserva il relitto di una nave naufragata nel 300 a.C. Quest'area di Cipro è così ricca di castelli e abbazie di epoca crociata e veneziana da essere conosciuta come **Catena Gotica**.

4° giorno



NICOSIA / CATTEDRALE DI S. GIOVANNI / SANTA SOFIA / BUYUK HAN: UNA CAPITALE DIVERSA

Visitiamo oggi la cittadina di **Nicosia**, unica capitale al mondo ancora divisa tra due stati. Qui i cristiani ortodossi hanno continuato a vivere pacificamente con i latini e gli armeni. Visitiamo la chiesa di **San Giovanni**, costruita sulle rovine dell'Abbazia benedettina di San Giovanni Evangelista: anche se le sue dimensioni sono minuscole è un capolavoro d'arte per i numerosi affreschi sulle pareti e sul soffitto, che illustrano scene tratte dalla storia cristiana di Cipro. Oltrepassiamo il confine turco presso la Green Line visitiamo gli esterni della splendida cattedrale gotica di **Santa Sofia**, oggi Moschea di Selimiye. Costruita nel XIII secolo e trasformata in moschea nel 1517, la coppia dei suoi minareti è il punto di riferimento più caratteristico della città divisa, visibile a molti chilometri di distanza. Entriamo poi nel **Caravanserraglio di Buyuk Han**, che ai tempi della sua costruzione (1572) è stato un centro per la vita sociale e per i sevizi commerciali ai mercanti lungo le rotte commerciali d'Oriente. Rientro in hotel per cena e pernottamento.

5° giorno

MONTI TROODOS: LE CHIESE BIZZANTINE

Giornata molto suggestiva sui Monti **Troodos** per la visita di alcune tra le chiese bizantine più famose di Cipro: la separazione dell'Impero Romano ed i differenti percorsi storici che seguirono portarono a differenze nell'architettura, nella decorazione e più in generale nell'aspetto esteriore delle chiese.

Iniziamo le visite con la Chiesa di **San Nicola**, dichiarata patrimonio dell'Umanità, il cui genere architettonico richiama lo stile di Costantinopoli. La sua fondazione è dell'XI secolo ma all'interno sono custoditi vari affreschi risalenti ad epoche diverse; proseguiamo la giornata con una sosta alla **Chiesa di Panagia** di Pothithou a Galata, sulla sponda orientale del fiume Karkotis. Particolarità della chiesa è il suo tetto unico in legno, con tegole ricurve. Apparteneva ad un monastero di cui non è rimasta traccia. Concludiamo la giornata con la visita alla **chiesa di Asinou**, dell'XI sec. periodo durante la quale fu decorata con degli affreschi molto belli e preziosi. Rientro in albergo.

6° giorno

MONTI TROODOS: LE CHIESE BIZZANTINE

Rimaniamo nell'area di Troodos per approfondire l'arte bizantina: raggiungiamo **Pedoulas**, dove visitiamo la chiesa affrescata dell'Arcangelo Michele eretta nel 1474; proseguiamo per il villaggio di Kalapanayioti, dove la chiesa di **Ayios Ioanni Lampadistis**, custodisce preziosissimi affreschi del XIII e del XV secolo. Ma soprattutto entriamo al **Monastero di Kykkos**, il più famoso e ricco monastero dell'isola, fondato nel 1199 e dedicato alla Vergine Maria: qui è esposta una delle icone esistenti attribuite a San Luca. Rientriamo in albergo per la cena e il pernottamento.

7° giorno

PAPHOS / CURIUM: I MOSAICI DI CIPRO

Continuiamo a seguire il racconto del Atti degli apostoli (cap 13, v 6): "*essi (Paolo, Barnaba e Marco), attraversarono tutta l'isola sino a Pafos*".

Con loro ci muoviamo verso ovest in direzione di **Curium**, importante città-stato considerata uno tra i luoghi archeologici più importanti del Mediterraneo. Visitiamo



l'anfiteatro greco-romano e la casa di Eustolio. Proseguiamo poi per **Petra tou Romiou**, il luogo di nascita di Venere e per la famosa chiesa di **Agia Paraskevi** del XV secolo, una delle più preziose di Cipro del, sormontata da cinque cupole che formano una croce e abbellita da affreschi. Successiva sosta alla chiesa di **Pangia Crysolitisa**, costruita nel XII secolo sopra le rovine della più grande basilica del primo periodo bizantino dell'isola: all'interno è custodita la **colonna** dove la tradizione racconta che San Paolo venne flagellato prima che il governatore romano Sergio Paolo si convertisse al cristianesimo. La giornata si conclude con la visita ai famosi **mosaici di Paphos** il cui massimo esempio si può trovare all'interno della Casa di Dionisio, la cui pavimentazione è considerata una della più belle dell'area mediterranea. Rientro in albergo.

8° giorno

LANARCA / ITALIA

Dopo la prima colazione, in tempo utile trasferimento in aeroporto; disbrigo delle operazioni di imbarco e partenza per l'Italia. Termine dei servizi.